

# PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BACĂU

## Județul Bacău, România



Str. Mărășești nr.6, Bacău, 600017  
E-mail: primaria@primariabacau.ro



Tel : (+40) 234 581849  
Fax : (+40) 234 588757

### SERVICIUL ADMINISTRAȚIE PUBLICĂ LOCALĂ ȘI REGISTRUL AGRICOL NR. 6 DIN 12.08.2016

Prezentul proiect de hotărâre este înaintat pentru întocmirea raportului în vederea avizării la Comisia de specialitate nr. 1 – Comisia pentru activități economico-financiare, buget și investiții, la Comisia de specialitate nr.4 – Comisia pentru activități social-culturale, culte, învățământ, sănătate, familie, muncă și protecție socială, protecție copii și sport și la Comisia de specialitate nr.5 – Comisia pentru activitate juridică și disciplină, administrație publică, apărarea ordinii publice, respectarea drepturilor și libertăților cetățenești .

Amendamentele pe care comisiile de specialitate le vor formula, vor fi depuse la camera 49, în cel mai scurt timp.

SECRETARUL MUNICIPIULUI BACĂU,  
NICOLAE OVIDIU POPOVICI



ȘEF SERVICIU,  
RODICA-FLORENTINA TAMBA

RT/Ds.I-A-2/Ex.1

ROMÂNIA  
JUDEȚUL BACĂU  
PRIMARUL MUNICIPIULUI BACĂU  
Nr. 6016/ 10.07.2014

### EXPUNERE DE MOTIVE

**la proiectul de hotărâre privind participarea municipiului Bacău, în calitate de partener, la organizarea împreună cu Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova și Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău a celei de a XXVI – a ediții a Expoziției – concurs de artă plastică contemporană „Saloanele Moldovei”, eveniment ce se va desfășura în perioada 14 iulie – 20 august, la Bacău**

Programul cultural “Saloanele Moldovei” este unic în țară și are ca scop atât evidențierea identității culturale comune românilor de pe cele două maluri ale Prutului, cât și statornicirea oportunităților de promovare continuă a valorilor cultural-artistice din Republica Moldova și România.

Expoziția – concurs de artă plastică “Saloanele Moldovei” se află la a XXVI-a ediție, devenind o tradiție în municipiul Bacău. Principalele obiective ale acestui proiect sunt atragerea unui număr important de artiști din România și Republica Moldova, organizarea și realizarea activităților specifice evenimentului, realizarea de contacte culturale, schimburi de experiență și întâlniri colocviale la Bacău și Chișinău și promovarea manifestării și a celor mai reprezentative creații plastice contemporane din România și Republica Moldova.

Prin adresa numărul 34904/ 19.07.2016 primită din partea Complexului Muzeal “Iulian Antonescu” Bacău, se propune alocarea sumei de 12000 lei, necesară pentru premierea unui artist din Republica Moldova și cofinanțarea catalogului evenimentului.

Față de cele prezentate, vă rog să aprobați proiectul de hotărâre în forma propusă.

PRIMARUL MUNICIPIULUI BACĂU  
COSMIN NEĞULA

The image shows the official seal of the Municipality of Bacău, which is circular and contains the coat of arms of Romania. Overlaid on the seal is a handwritten signature in black ink.

**ROMÂNIA**  
**JUDEȚUL BACĂU**  
**PRIMARUL MUNICIPIULUI BACĂU**

**PROIECT DE HOTĂRÂRE**

**privind participarea municipiului Bacău, în calitate de partener, la organizarea împreună cu Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova și Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău a celei de a XXVI – a ediții a Expoziției – concurs de artă plastică contemporană „Saloanele Moldovei”, eveniment ce se va desfășura în perioada 14 iulie – 20 august, la Bacău**

**CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI BACĂU**

Având în vedere:

- Adresa nr. 34904/ 19.07.2016 înaintată de Complexul Muzeal “Iulian Antonescu” Bacău prin care solicită sprijin pentru organizarea evenimentului;
- Referatul nr. 5999/ 11.08.2016 înaintat de Serviciul Cabinet Primar prin care propune acordarea sprijinului pentru organizarea evenimentului;
- Expunerea de motive a Primarului Municipiului Bacău nr. 6016/ 12.08.2016 ;
- Raportul compartimentelor de resort nr. 6017/ 12.08.2016, favorabil ;
- Prevederile Legii nr. 339/ 2015 privind bugetul de stat pe anul 2016;
- Prevederile Legii nr. 273/ 2006, privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;
- Prevederile art. 47 (1), ale art. 48 (2), ale art. 61 (2), ale art. 115 (1) lit. „b” și ale art. 117 lit. „a” din Legea nr. 215/ 2001 privind administrația publică locală republicată, ulterior modificată și completată;
- Prevederile art. 34 (1) lit. „i” din Ordonanța Guvernului nr. 35/ 2002 pentru aprobarea Regulamentului-cadru de organizare și funcționare a consiliilor locale, cu modificările și completările ulterioare;

În baza dispozițiilor art. 36 (2) lit. « d » și alin. (6) lit. « a », punctul 4 din Legea nr. 215/2001 a administrației publice locale republicată și actualizată;

**H O T Ă R Ă Ș T E**

**ART. 1.** Se aprobă participarea municipiului Bacău, în calitate de partener, la organizarea împreună cu Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova și Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău a celei de a XXVI – a ediții a Expoziției – concurs de artă plastică contemporană „Saloanele Moldovei”, eveniment ce se va desfășura în perioada 14 iulie – 20 august, la Bacău.

**ART. 2.** Se aprobă alocarea de la bugetul local a sumei de 12.000 lei pentru susținerea financiară a evenimentului prezentat la art. 1.

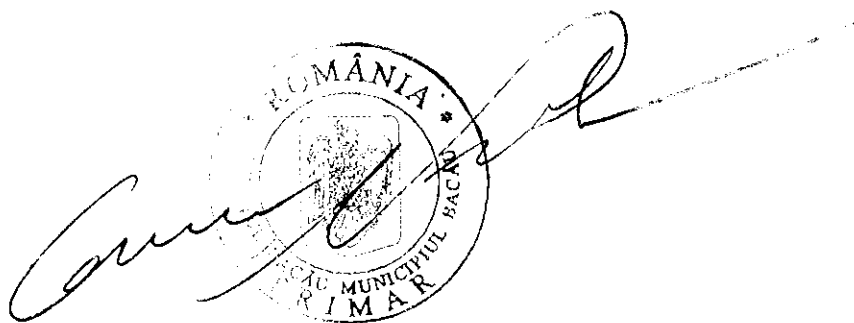
**ART. 3.** Alocarea celor 12.000 lei, reprezentând partea de cheltuieli a municipiului Bacău, pentru organizarea acestui eveniment, se va realiza de la bugetul local, iar decontarea se va face pe baza actelor doveditoare, conform prevederilor legale.

**ART. 4.** Primarul Municipiului Bacău va aduce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri prin Direcția Economică și Serviciul Cabinet Primar.

**ART. 5.** Hotărârea va fi comunicată Direcției Economice, Serviciului Cabinet Primar și Complexului Muzeal « Iulian Antonescu » Bacău.

**ART. 6.** Prin grija Secretarului Municipiului Bacău prezenta hotărâre se comunică în termen legal Instituției Prefectului – Județul Bacău pentru verificarea legalității.

**PRIMARUL MUNICIPIULUI BACĂU  
COSMIN NECULA**

A handwritten signature in black ink is written over a circular official stamp. The stamp contains the text "ROMANIA" at the top, "MUNICIPIUL BACĂU" on the sides, and "PRIMAR" at the bottom. The signature is written in a cursive style, crossing the stamp.

ROMÂNIA  
JUDEȚUL BACĂU  
SECRETARUL MUNICIPIULUI BACĂU  
SERVICIUL JURIDIC ȘI APLICAREA LEGILOR PROPRIETĂȚII

**AVIZ DE LEGALITATE**

la proiectul de hotărâre privind participarea municipiului Bacău, în calitate de partener, la organizarea împreună cu Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova și Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău a celei de a XXVI – a ediții a Expoziției – concurs de artă plastică contemporană „Saloanele Moldovei”, eveniment ce se va desfășura în perioada 14 iulie – 20 august, la Bacău

Proiectul de hotărâre cu titlul de mai sus a fost elaborat în baza:

- Prevederilor Legii nr. 339/ 2015 privind bugetul de stat pe anul 2016;
- Prevederilor Legii nr. 273/ 2006, privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;
- Prevederilor art. 47 (1), ale art. 48 (2), ale art. 61 (2), ale art. 115 (1) lit. „b” și ale art. 117 lit. „a” din Legea nr. 215/ 2001 privind administrația publică locală republicată, ulterior modificată și completată, care precizează:

**Art. 47 (1)** Hotărârile consiliului local se semnează de președintele de ședință, ales în condițiile prevăzute la art. 35, și se contrasemnează, pentru legalitate, de către secretar.

**Art. 48 (2)** Secretarul unitatii administrativ-teritoriale va comunica hotararile consiliului local primarului si prefectului de indata, dar nu mai tarziu de 10 zile lucratoare de la data adoptarii.

**Art. 61 (2)** Primarul asigură respectarea drepturilor și libertăților fundamentale ale cetățenilor, a prevederilor Constituției, precum și punerea în aplicare a legilor, a decretelor Președintelui României, a hotărârilor și ordonanțelor Guvernului, a hotărârilor consiliului local; dispune măsurile necesare și acordă sprijin pentru aplicarea ordinelor și instrucțiunilor cu caracter normativ ale miniștrilor, ale celorlalți conducători ai autorităților administrației publice centrale, ale prefectului, precum și a hotărârilor consiliului județean, în condițiile legii.

**Art. 115 (1)** Pentru îndeplinirea atribuțiilor ce le revin:

- b) consiliul local adoptă hotărâri;

**Art. 117** Secretarul unității administrativ-teritoriale îndeplinește, în condițiile legii, următoarele atribuții:

a) avizează, pentru legalitate, dispozițiile primarului și ale președintelui consiliului județean, hotărârile consiliului local, respectiv ale consiliului județean;

- Prevederilor art. 34 (1) lit. „i” din Ordonanța Guvernului nr. 35/ 2002 pentru aprobarea Regulamentului-cadru de organizare și functionare a consiliilor locale, actualizată, care precizează:

**Art. 34 (1)** Secretarul comunei, orasului, municipiului sau al subdiviziunii administrativ-teritoriale a municipiilor participa in mod obligatoriu la sedintele consiliului. Secretarului ii revin urmatoarele atributii principale privitoare la sedintele consiliului local:

i) prezinta in fata consiliului local punctul sau de vedere cu privire la legalitatea unor proiecte de hotarari sau a altor masuri supuse deliberarii consiliului; daca este cazul, refuza sa contrasemneze hotararile pe care le considera ilegale;

- **Prevederilor art. 36 (2) lit. « d » și alin. (6) lit. « a », punctul 4 din Legea nr. 215/ 2001, a administrației publice locale, republicată și actualizată, care precizează:**

**Art. 36 (2)** Consiliul local exercită următoarele categorii de atribuții:

**d)** atribuții privind gestionarea serviciilor furnizate către cetățeni;

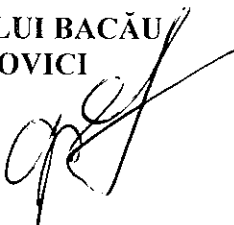
**(6)** În exercitarea atribuțiilor prevăzute la alin. (2) lit. d), consiliul local:

**a)** asigură, potrivit competențelor sale și în condițiile legii, cadrul necesar pentru furnizarea serviciilor publice de interes local privind:

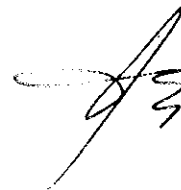
**4.** cultura.

- și-l avizăm favorabil.

SECRETARUL MUNICIPIULUI BACĂU  
NICOLAE-OVIDIU POPOVICI



ȘEF SERVICIU  
GAVRILESCU CORNELIU



ROMÂNIA  
JUDEȚUL BACĂU  
PRIMARIA MUNICIPIULUI BACĂU  
VICEPRIMARUL MUNICIPIULUI BACĂU  
ADMINISTRATOR PUBLIC  
SERVICIUL CABINET PRIMAR  
Nr. 6017 / 12.08.2016

## RAPORT

**al compartimentelor de resort din cadrul aparatului de specialitate al primarului privind participarea municipiului Bacău, în calitate de partener, la organizarea împreună cu Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova și Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău a celei de a XXVI – a ediții a Expoziției – concurs de artă plastică contemporană „Saloanele Moldovei”, eveniment ce se va desfășura în perioada 14 iulie – 20 august, la Bacău**

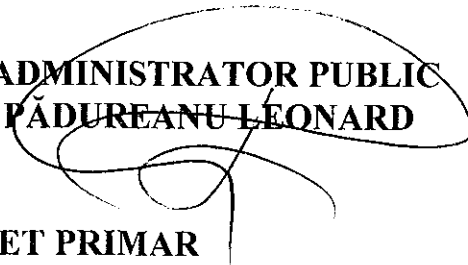
Prin proiectul de hotărâre se propune participarea municipiului Bacău, în calitate de partener, la organizarea împreună cu Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova și Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău a celei de a XXVI – a ediții a Expoziției – concurs de artă plastică contemporană „Saloanele Moldovei”, eveniment ce se va desfășura în perioada 14 iulie – 20 august, la Bacău. Considerăm oportun proiectul de hotărâre deoarece acesta a fost întocmit cu respectarea prevederilor Legii nr. 215/ 2001 a administrației publice locale, republicată, cu modificările și completările ulterioare.

Avizăm favorabil proiectul de hotărâre.

VICEPRIMAR  
ȘTEFAN DANIEL – DRAGOȘ



ADMINISTRATOR PUBLIC  
PĂDUREANU LEONARD



SERVICIUL CABINET PRIMAR  
CĂTĂLINA VIZITIU



# MUNICIPIUL BACĂU

Str. Mărășești nr.6, Bacău  
Tel: 0234 581849  
Fax: 0234 588757  
E-mail: primaria@primariabacau.ro



Nr. 5999/11.08.2016

Aprob,  
Primarul Municipiului Bacău  
Cosmin Necula

## REFERAT

Având în vedere adresa Complexului Muzeal "Iulian Antonescu" Bacău, înregistrată la instituția noastră cu nr. 34904 din 19.07.2016, vă rugăm să aprobați promovarea unui proiect de hotărâre în vederea participării Municipiului Bacău, în calitate de partener, la organizarea manifestării artistice de tip internațional *Expoziția – concurs de artă plastică contemporană "Saloanele Moldovei", ediția a XXVI-a*, alături de Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova și Complexul Muzeal "Iulian Antonescu" Bacău.

Acest eveniment se va desfășura în perioada 14 iulie- 20 august, în Bacău, și în perioada 31 august- 20 septembrie, în Chișinău.

Obiectivele acestui proiect care are ca scop intergrarea culturală a Basarabiei în contextul culturii naționale sunt:

- Atragerea unui număr important de artiști din România și Republica Moldova;
- Organizarea și realizarea activităților specifice evenimentului;
- Realizarea de contacte culturale, schimburi de experiență și întâlniri colocviale la Bacău și Chișinău;
- Promovarea manifestării și a celor mai reprezentative creații plastice contemporane din România și Republica Moldova.

Grupul țintă al acestui eveniment este format din publicul băcăuan iubitor de artă, artiști plastici, istorici, elevi ai Colegiului Național de Artă "George Apostu", turiști etc.

Proiectul cultural Saloanele Moldovei a fost inițiat și organizat de Muzeul de Artă în anul 1991, cu intenția de a reda artiștilor basarabeni posibilitatea reluării dialogului cu arta plastică românească, după cei 50 de ani de izolare.

Contribuția ce îi revine Municipiului Bacău este în valoare de 12.000 lei.

**Vă mulțumim.**

**INSPECTOR DE SPECIALITATE**

Cătălina Vizitiu

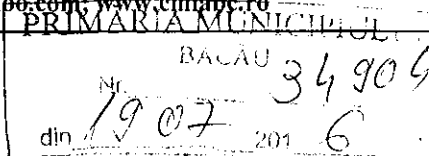




**CONSILIUL JUDEȚEAN BACĂU**  
**COMPLEXUL MUZEAL „IULIAN ANTONESCU” BACĂU**

Nr. 2077 din 19.07.2016

Bacău, Str. 9 Mai nr. 7, Tel./fax: 0234 / 512444; e-mail: muzeuldeartabacau@yahoo.com;  
muzeuistorie\_bacau@yahoo.com; www.cmibac.ro



**CĂTRE**  
**PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BACĂU**

Complexul Muzeal „Julian Antonescu” Bacău organizează din anul 1991, împreună cu Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova, *Expoziția - concurs de artă plastică contemporană „Saloanele Moldovei”*. Anul acesta vom desfășura cea de-a XXVI-a ediție a acestei manifestări artistice care a reunit artiști plastici din România și Republica Moldova, instituții de profil, oameni de cultură și oficialități din ambele spații.

Din anul 2001 Primăria Municipiului Bacău participă, în calitate de partener, la organizarea acestei manifestări, având contribuții însemnate în acordarea unui premiu special pentru un artist din Republica Moldova și în cofinanțarea catalogului. În perioada 2006-2015 acest proiect cultural a fost susținut de Primăria Municipiului Bacău și prin acordarea de fonduri nerambursabile.

În acest context vă adresăm rugămintea de a continua această formă de parteneriat și la ediția a XXVI-a a „*Saloanelor Moldovei*”, prin acordarea unui premiu special pentru un artist din Republica Moldova, în valoare de 2000 lei, și prin cofinanțarea, cu suma de 10000 lei, a catalogului expoziției „*Saloanelor Moldovei*”, expoziție ale cărei premii au îmbogățit patrimoniul Muzeului de Artă Bacău în cele 25 de ediții neîntrerupte ale acestei manifestări.

**RESPONSABIL PROIECT,**

Manager,  
Prof. Mariana POPA

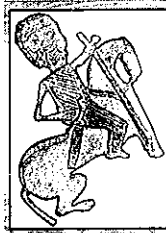
**RESPONSABIL FINANCIAR,**

Contabil șef,  
Ec. Maria ANTON

**COORDONATORI PROIECT,**

Șef secție artă Dionis Octavian PUSCUTĂ

Muzeograf Marcela GAVRILĂ



**CONSILIUL JUDEȚEAN BACĂU**  
**COMPLEXUL MUZEAL „IULIAN ANTONESCU” BACĂU**  
Nr. 1524 din 31.12.2016

Bacău, Str. 9 Mai nr. 7, Tel./fax: 0234 / 512444; e-mail: muzeuldeartabacau@yahoo.com;  
muzeuistorie\_bacau@yahoo.com; www.cmabc.ro

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI  
BACĂU 33974  
Nr. 0807  
din 2016

**PROIECT CULTURAL**

**„SALOANELE MOLDOVEI” - ediția a XXVI-a**

**2016**

1. **Titlu proiect:** *Expoziție-concurs de artă plastică contemporană „Salioanele Moldovei”, ediția a XXVI-a*
  - A. **Tip:**  *internațional*
  - B. **Domeniu:** *artă plastică*
2. **Perioadă/Vernisaj:** Bacău, 14 iulie - 20 august  
Chișinău, 31 august - 20 septembrie
3. **Instituția coordonatoare:** COMPLEXUL MUZEAL „IULIAN ANTONESCU” BACĂU - Muzeul de Artă
4. **Parteneri/colaboratori:**
  - 4.1. **Parteneri:** Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova, Ministerul Culturii din Republica Moldova;
  - 4.2. **Colaboratori:** Primăria Municipiului Bacău, Primăria Municipiului Chișinău, Uniunea Artiștilor Plastici din România - Filiala Bacău, Centrul de Cultură „George Apostu” Bacău, Muzeul Național de Artă al Moldovei din Chișinău.
5. **Echipa de implementarea a proiectului:**

*Responsabil proiect:* Manager - prof. Mariana Popa  
*Coordonatori proiect:* Șef secție, muzeograf Dionis Octavian Pușcuță,  
Muzeograf Marcela Gavrilă
6. **Grup țintă/beneficiari:**
  - 6.1. **Grup țintă:** Publicul băcăuan iubitor de artă, artiști plastici, istorici, elevi ai Colegiului Național de Artă „George Apostu”, populație școlară, turiști etc.
  - 6.2. **Beneficiarii finali:** Muzeele de Artă din Bacău și Chișinău, alte instituții care acordă premii, artiști plastici premiați, nominalizați și participanți,.

## 7. Scop, obiective:

7.1. **Scopul proiectului:** Integrarea culturală a Basarabiei în contextul culturii naționale

7.2. **Obiectivele proiectului:**

1. Atragerea unui număr important de artiști din România și Republica Moldova.
2. Organizarea și realizarea activităților specifice evenimentului.
3. Realizarea de contacte culturale, schimburi de experiență și întâlniri colocviale la Bacău și la Chișinău.
4. Promovarea manifestării și a celor mai reprezentative creații plastice contemporane din România și Republica Moldova.

## 8. Argument:

Proiectul cultural *Saloanele Moldovei* a fost inițiat și organizat de Muzeul de Artă în anul 1991 cu intenția de a reda artiștilor basarabeni posibilitatea reluării dialogului cu arta plastică românească după cei 50 de ani de izolare.

*Saloanele Moldovei* sunt angajate în dezvoltarea unei strategii culturale în ceea ce privește evidențierea identității culturale comună românilor din stânga și din dreapta Prutului.

*Saloanele Moldovei*, eveniment cultural unic în țară, s-au impus în peisajul artistic contemporan, căpătând o configurație distinctă pe o arie mult mai largă decât cea pe care titlul generic încearcă să o consacre.

În cei 25 de ani de organizare și desfășurare fără întrerupere a *Saloanelor Moldovei*, Bacăul și Chișinăul au devenit adevărate capitale artistice datorită numărului mare al artiștilor participanți, precum și a implicării unor personalități culturale din România și Republica Moldova.

*Saloanele Moldovei* au rămas printre puținele punți substanțiale între cele două provincii românești și, de aceea, evenimentul merită a fi tratat cu atenția cuvenită.

Organizat pe traseul Bacău - Chișinău, aducând laolaltă cele mai diverse tendințe artistice, generații de artiști, de la studenți la maeștri, acest Salon a reușit să se impună ca un model cultural și să se contureze ca o suprarealitate.

*Saloanele Moldovei* au generat diverse alte forme de colaborare și contacte cultural-artistice: expoziții personale ale unor artiști din Republica Moldova organizate la Bacău - maestrul Mihail Grecu, Ion Sfeclă, Ghenadie Jalbă, Dimitrie Peicev, Grigore Plămădeală, Ioan Grecu, Igor Svernei, o expoziție-eveniment a maestrului Ilie Boca la Chișinău, participări anuale ale artiștilor basarabeni în Tabăra de creație de la Tescani și a unor artiști băcăuani în Taberele de creație de la Chișinău și Cimișlia. La nivelul Școlilor de Artă s-au desfășurat anual participări ale elevilor și profesorilor în taberele școlare din județul Bacău și de la Chișinău.

*Saloanele Moldovei* reprezintă un profil special de eveniment cultural care a cunoscut o constantă creștere valorică. Salonul a devenit, totodată, o componentă stabilă a vieții artistice

românești. Acest Salon constă, în primul rând, în organizarea unor expoziții anuale, unde artiștii plastici din România și Republica Moldova au posibilitatea să se întâlnească prin creație pe simeze și să schimbe păreri și experiențe.

Salonul prezintă interes, atât pentru participanți cât și pentru publicul vizitator, și prin prisma competiției: un juriu alcătuit din critici de artă, artiști plastici, muzeografi, hotărăște în prima etapă participarea lucrărilor la expoziție, pentru ca în etapa a doua să propună și să acorde premii.

Prin *Saloanele Moldovei* s-a redescoperit limbajul comun al frumosului artistic, fapt care a construit, înaintea podului de flori politic, primul pod de spiritualitate comună între cele două maluri ale Prutului.

**9. Resurse umane:** Coordonatorii și colaboratorii proiectului; personalul Muzeului de Artă și al Galeriilor „Alfa” din cadrul Complexului Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău

**Resurse materiale** - asigurate de Complexul Muzeal Iulian Antonescu Bacău

**Resurse financiare** - vezi anexa 1

#### **10. Structura proiectului:**

Organizarea *Saloanelor Moldovei* se desfășoară pe trei etape:

##### **Etapa I: 16 mai - 20 august - Bacău**

- Încheierea protocolului de colaborare între Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău și Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova.
- redactarea și aprobarea regulamentului de participare și expedierea acestuia către artiștii și Uniunile de creație din România.
- transportarea lucrărilor din centrele: București, Buzău, Focșani, Iași.
- primirea și introducerea în evidențe a lucrărilor artiștilor participanți din Republica Moldova.
- primirea și înregistrarea tuturor lucrărilor în evidențe;
- jurizarea lucrărilor și acordarea premiilor;
- publicarea pe site-ul Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” a procesului-verbal de la jurizarea expoziției; popularizarea lucrărilor premiate și nominalizate, anunțarea artiștilor premiați;
- pregătirea materialului pentru elaborarea catalogului expoziției: întocmirea listei totale a participanților și lucrărilor din expoziție, fotografierea lucrărilor nominalizate și premiate, elaborarea cuvântului introductiv, tehnoredactarea materialului, tipărirea catalogului;
- împărțirea lucrărilor, după criteriul tehnicii și tematicii, în cele patru săli de expoziție: Galeriile „Alfa”, Galeriile „Frunzetti”, Centrul de Cultură „George Apostu”, Galeria „Hol”;
- transportarea lucrărilor la sălile de expoziție;
- ridicarea lucrărilor pe simeze în trei săli de expunere, montarea etichetelor;
- pregătirea vernisajului de la Bacău: trimiterea invitațiilor pentru premianți și membrii juriului

din România și Republica Moldova, primirea și cazarea invitaților;

- vernisajul expoziției și festivitatea de premiere, lansarea catalogului expoziției;
- derularea expoziției;
- strângerea lucrărilor din cele patru săli de expoziție și centralizarea lor la Galeriile „Alfa”;
- fotografierea lucrărilor din România pentru documentele vamale;
- întocmirea documentației vamale: listă lucrări, listă fotografii, adresă către Direcția pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Național pentru emiterea adeverinței privind statul lucrărilor și trecerea fără restricții peste frontieră, adresă către vama Albița, împuternicire delegat pentru transportul lucrărilor;
- ambalarea lucrărilor pentru transportarea expoziției la Chișinău;
- închirierea unei mașini adecvate pentru transportarea lucrărilor de artă la Chișinău, predarea pe bază de proces verbal de predare-primire.

#### ***Etapa a II-a: 21 august - 20 septembrie - Chișinău***

- Participarea la vernisajul din Chișinău a delegației din România, formată din: organizatori, membri ai juriului, artiști premiați sau nominalizați, oficialități;

#### ***Etapa a III-a: 21 - 30 septembrie - Bacău***

- deplasarea la Chișinău, după încheierea perioadei de expunere, și transportarea lucrărilor artiștilor din România la Bacău;
- verificarea lucrărilor, împărțirea lucrărilor pe zone geografice și pregătirea lor pentru a fi returnate artiștilor participanți din țară.
- transportarea lucrărilor la Iași, București și Buzău;
- pregătirea și trimiterea coletelor, anunțarea individuală a artiștilor ale căror lucrări se trimit prin curierat.

## **11. Evaluare**

### ***11.1. Proceduri de evaluare***

- Calitatea expozițiilor și a evenimentelor din cadrul proiectului va fi dezbătută în mass-media locală și centrală.
- Vor fi înregistrate interviuri cu persoanele implicate în finanțare și organizare, cu artiștii participanți și premianți, din țară și din Republica Moldova.
- Lucrările premiate, din care o parte vor îmbogăți patrimoniul Complexului Muzeal „Iulian Antonescu”, vor avea girul specialiștilor în privința calității artistice.

### ***11.2. Beneficii***

- Plasarea orașului Bacău în centrul atenției opiniei publice din țară.
- Dorința artiștilor plastici din România și Republica Moldova de a expune împreună pe simezele galeriilor de artă din Bacău.

- Muzeele de artă din Bacău și Chișinău vor primi în colecțiile proprii lucrările premiate.

**Saloanele Moldovei** reprezintă cea mai sigură modalitate prin care lucrările de artă din România îmbogățesc colecțiile Muzeului Național de Artă al Republicii Moldova.

#### 11.2.1. Situația grupurilor țintă/beneficiarilor

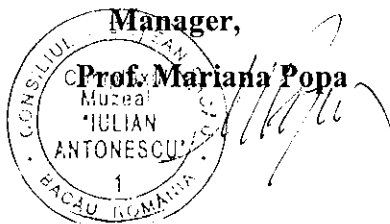
**Saloanele Moldovei** vin în întâmpinarea dorințelor artiștilor plastici, ale elevilor și ale altor categorii de beneficiari de a cunoaște în mod direct, prin vizionarea expozițiilor, cele mai noi și mai reprezentative creații plastice.

#### 11.2.2. Capacitățile manageriale și tehnice ale grupurilor țintă

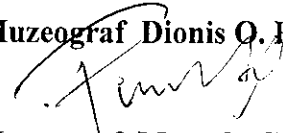
Prin participarea la **Saloanele Moldovei**, în expoziții și în întâlnirile colocviale, artiștii plastici își organizează activitatea de creație astfel încât, anual, să trimită cele mai noi lucrări și, în același timp, iau cunoștință cu cele mai diverse stiluri și tehnici de lucru ilustrate în cadrul Salonului.

## 12. Mediatizarea

Proiectul cultural **Saloanele Moldovei** este mediatizat atât în timpul derulării expoziției, cât și cu mult timp înainte de vernisaj, prin invitațiile-regulament trimise Uniunilor de creație din țară, prin informațiile prezentate în mass-media, în presa scrisă și online, locală și centrală.



**Șef secție Artă,**  
**Muzeograf Dionis O. Pușcuță**



**Muzeograf Marcela Gavrilă**

