

CONCURS DE IDEI

Tema de proiect

REAMENAJAREA AMPLASAMENTULUI SITUAT PE INSULA DIN PARCUL "M. CANCICOV" DIN MUNICIPIUL BACAU

"Identitatea arhitecturala traditionala in cheie moderna"

Arhitectura este arta.

Emotie si inspiratie: Arhitectura tine intotdeauna cont de locul unde se produce. Aceasta este o cristalizare a mediului cultural, social, ocupational identitar, si geografic al locului in care se naste.

Este o confirmare a retelei emotionale si spirituale a zonei sociale in momentul in care apare.

Identitate:

In conditiile actuale de globalizare afirmarea identitatii locale devine o necesitate. Reafirmarea unor elemente arhitecturale traditionale in cheie moderna poate constitui un factor de rafinament si confort. Simplitatea tehnicii traditionale poate deveni motiv ordonator al arhitecturii contemporane, o regasire peste timp a calmului si atmosferei echilibrate.

A. Amplasament:

Amplasamentul se afla in zona centrala a municipiului Bacau, in inima parcului Cancicov. La fata locului gasim un luciul de apa ce inconjoara o insula de mici dimensiuni in mijlocul caruia exista un fost chiosc de fanfara, fost bar, deschis dar acoperit.

B. Obiective:

Rezolvarea functionala si posibila inserare adecvata a unei constructii noi, punandu-se accent pe relatia acesteia cu zona verde.

C. Date de tema:

Tema propusa pentru studiu este o constructie ce va adaposti spatii de alimentatie publica (tip bar-bufet: servirea bauturilor alcoolice si nealcoolice, tutun, gustari) cu regim de inaltime recomandat P/P+1 / D+P+1, pentru 50 ÷ 100 persoane.

Aceasta unitate va functiona pe perioada intregului an calendaristic.

Totodata va fi reconditionata in intregime partea inferioara cat si peretii oblici ai lacului, va fi rezolvata alimentarea cu apa si curatarea/filtrarea/evacuarea acesteia.

Conditii specifice:

Volumetrie simpla, conforma tipologiilor locale, lipsita de elemente parazitare.

Nu se admit pereti cortina, placaje metalice, din sticla sau materiale plastice, nu se admit culori stridente, saturate.

Nu se admit ferestre triunghiulare, trapezoidale, rotunde, poligonale.

Tamplarie interioara și exterioara din materiale și cu cromatică de inspirație locală (se recomandă geamuri tip "termopan"- numai partea din sticlă) sau ferestre duble sau triple în unu, două, sau trei canate, obloane din lemn).

Nu se admit tâmplarie confecționată din metal sau plastic, obloane rulante, caramida de sticla, policarbonat.

Elemente adiacente construcției (terase, scari exterioare, stalpi, parapeți, balustrade, grilaje, copertine) tratate în spiritul tradiției locale.

Nu se admit confecții metalice aparente, balustri, ornamente din material plastic.

Forma geometrica simpla, conforma specificului local (sarpante din lemn cu pante simetrice cu valori adaptate regimului pluvial regional).

Învelitoare din materiale și cu cromatica conforme traditiei locale (se recomandă materialele traditionale – ceramica, lemn, paie, piatra, ardezie etc.)

Nu se admit învelitori din materiale metalice, plastic sau bituminoase, indiferent de tratamentul suprafetei aparente, de asemenea culorile stridente, atipice, străine de traditia locala.

Lucarne cu forme adecvate tradiției locale (se pot admite ferestre tip luminator).

Nu se admit volume neconforme tradiției locale, tamplarie confecționată din metal sau plastic, geam armat, policarbonat.

Tinichigerie cu geometrie simplă, discreta. Nu se admit decoratii la jgheaburi și burlane, ornamente de coama din material plastice sau similar.

Ziduri de sprijin (după caz), drumuri, alei, platform realizate din materiale tradiționale, locale (se recomanda utilizarea materialelor tradiționale locale – zidarii, dalaje piatra, piatra sparta, macadam, grassbeton). Nu se admite beton aparent, îmbracaminti asfaltice.

Funcțiunile obligatorii sunt:

- doua intrari: intrare clienti si intrare personal;
- spatiu de servire (în legatură cu terasa acoperita și descoperita);
- birou administrativ;
- grupuri sanitare pentru clienti si personal (separate pe sexe);
- bucatarie (spatiu preparare gustari);
- spatiu de depozitare materie prima gustari si bauturi;
- terase, spatii exterioare si eventual plantatii;
- se vor adăuga dupa caz, balcoane și logii;
- spatiu centrală termică (incalzire si preparare apa calda in sistem electric).

Suprafata desfasurata totală se va lasa la aprecierea concurentilor.

Constructia se va racorda la utilitatile existente în zona.

D. Criterii de apreciere si notare

- Masura in care solutia propusa:
 - a. este in acord cu obiectivele studiului;
 - b. respecta in totalitate prevederile temei;
- Valoarea continutului solutiei;
- Folosirea unui limbaj arhitectural modern cu rafinarea rezonantelor de factura traditionala romaneasca;
- Tinuta redactarii grafice.

E. Redactarea proiectului

Proiectele solutiilor vor trata doar partile de arhitectura si vor fi predate pe hartie, format A2/A1/A0, într-o tehnica la alegere si vor cuprinde :

- Plan de situatie – sc. 1/200, însoțit de o analiza detaliata a sitului ;
 - Planurile mobilate ale tuturor nivelurilor – sc. 1/50 (planul parterului se va desena împreună cu întreg terenul indicându-se amenajările exterioare);
 - 2 sectiuni reprezentative pentru explicarea solutiei de arhitectura – sc. 1/50 ;
 - Toate fatadele – sc. 1/50 ;
 - Macheta/macheta virtuala – (piese obligatorii – conditioneaza predarea proiectului).
- Plăsele desenate vor contine comentarii pentru justificarea solutiei si specificatii privind materialele folosite.

Nota:

Solutiile vor fi intocmite, parafate si semnate doar de arhitecti cu drept de semnatura, membri O.A.R. filiala BACAU-NEAMT, în vederea promovării și susținerii actului de arhitectură pe plan local.



CONTRASEMNEAZA,
SECRETARUL MUNICIPIULUI BACAU
NICOLAE-OVIDIU POPOVICI

